

Atelier « Histoire du cinéma »

Présentation du projet

Il s'agit d'un projet d'atelier qui serait proposé à tous les élèves volontaires le lundi soir de 17h à 18h sur un créneau d'accompagnement éducatif, en liaison avec les enseignements d'histoire des arts et le dispositif « Collège au cinéma ».

Objectifs

- Ouvrir les élèves à une culture cinématographique diversifiée, en lien avec les enseignements d'histoire des arts, d'histoire, de français et d'arts plastiques ;
- Les amener à un esprit critique et à échanger sur des genres, des pratiques et des périodes artistiques sous la forme d'un débat argumenté.

Construction

- Présentation aux élèves d'extraits de films ne nécessitant pas le paiement des droits de diffusion (exception pédagogique) ;
- Présentation de films en intégrale, acquis AVEC les droits de diffusion (moins fréquemment)
- Collaboration occasionnelle d'un ou de plusieurs enseignants de discipline

Détails du projet

- A partir d'une thématique donnée, je présenterai aux élèves des extraits de films, l'objectif étant de comparer une œuvre ancienne et une œuvre plus récente.
- À la suite de cette présentation, je proposerai aux élèves d'explorer les caractéristiques principales de la thématique proposée, de comparer les différentes œuvres, et de les interroger sur les autres œuvres de cette thématique qu'eux-mêmes ils connaissent.

Par exemple, il s'agirait d'explorer la thématique de l'humour et du burlesque au cinéma en comparant des scènes issues des œuvres de Chaplin (*Le Dictateur*, *Les Temps modernes*) et des scènes issues des films de De Funès, voire de films beaucoup plus récents (Mister Bean)...

On peut alors penser à différentes thématiques à proposer aux élèves :

- Science-fiction
- Western
- Films de guerre
- Péplums
- Fantastique
- Policier et suspense
- Films sur les enfants
- Films d'animation
- Comédies musicales
- Stars féminines