

# Projet “Carnets croisés de pratiques informationnelles”

## Phase 1 : contexte du projet

### Cadrage

Ce projet s’inscrit dans le projet d’établissement du lycée Albert Einstein,

- axe 1 “Développement du numérique”
- axe 3 “Citoyenneté et culture”

Il s’inscrit également dans le projet académique 2020, notamment son axe 1, objectif 1 :

- **“encourager l’initiative, la créativité et le travail collaboratif”** (levier 2)

Mais en particulier son axe 2 : “ Apprendre et agir dans le monde du 21e siècle” :

- « **promouvoir l’expérience de la mobilité comme valeur éducative** »
- « **acquérir les nouveaux langages** »

### Objectifs

1. Construire une collaboration entre les élèves du lycée Albert Einstein (académie de Versailles) et les élèves du lycée Gontran Damas (académie de Guyane)
2. Mobiliser les élèves autour d’une thématique commune, à définir en fonction des disciplines impliquées
3. Réaliser sur l’année des “carnets croisés de pratiques informationnelles” : explorer un maximum de type d’échanges ou de supports, déposer le tout à un même endroit (type site ou blog) et étudier avec les élèves les spécificités de chaque pratique (réseau social, visioconférence, webdocumentaire, correspondances, jeux, ou autres échanges numériques et construction de projet...)

### Disciplines et compétences éventuellement mobilisées

- **EMC**

- Dans les compétences à développer : Développer l’expression personnelle, l’argumentation et le sens critique ; S’impliquer dans le travail en équipe.

- Dans les connaissances à acquérir : identité numérique ; Spécificité et rôle des différents médias et éléments de méthode permettant la compréhension critique des informations dont ils sont porteurs et des réactions qu’ils suscitent (commentaires interactifs, blogs, tweets...).

- **Français**

- parfaire sa maîtrise de la langue pour s’exprimer, à l’écrit comme à l’oral, de manière claire, rigoureuse et convaincante, afin d’argumenter, d’échanger ses idées et de transmettre ses émotions ;

- Connaître la nature et le fonctionnement des médias numériques, et les règles qui en régissent l’usage

- être capable de rechercher, de recueillir et de traiter l’information, d’en apprécier la pertinence, grâce à une pratique réfléchie de ces outils

- être capable de les utiliser pour produire soi-même de l’information, pour communiquer et argumenter

- **SES**

- **Histoire-géographie**

## Acteurs impliqués

- Perrine Chambaud et Juliette Filiol, professeures documentalistes
- Professeurs de français
- Professeurs d'histoire-géographie
- Professeurs de SES

## Coût

200€ pour enrichir le fonds du CDI en ressources en lien avec ce projet

---

## Phase 2 : construction de projet

Période : Janvier / Février 2019

Classe : 1erES2

Modalités : classe entière + AP

Acteurs : Perrine Chambaud et Juliette Filiol, professeures documentalistes +

Mme Merarin, Prof SES

Mme Emptoz, Prof Lettres

Mme Capaldi, prof Histoire

M. Bosc (?), prof SES

Mme Kienast (?) prof Lettres

Objectifs : A définir et affiner

Compétences disciplinaires : A définir

Compétences info-documentaires :

Champ du programme SES : Sociologie générale

Chapitre 6-7-8

Construction des identités sociales,

Réseaux et vie en société,

Les réseaux de sociabilité,

Contrôle social et déviance.

<http://eduscol.education.fr/ses/programmes/Premiere>

Pistes pédagogiques :

1/ identité numérique (chap 7.2 sur les réseaux sociaux)

2/ analyse d'un fait d'actualité autour des images véhiculées : ex fake autour des gilets jaunes (stat en ses, emi en infodoc) (chap 8)

Perrine, 22/11/2018

---

Pistes pédagogiques approfondies :

### **Programme de géo :**

**Thème 1** - Comprendre les territoires de proximité (11-12 heures)

- Un aménagement choisi dans un territoire proche du lycée (étude de cas)

Perrine Chambaud / Juliette Filiol - professeures documentalistes

- Acteurs et enjeux de l'aménagement des territoires

La région, territoire de vie, territoire aménagé

- La région où est situé le lycée (étude de cas)

- La place et le rôle des régions en France et dans un autre pays européen

**Thème 2** - Aménager et développer le territoire français (24-26 heures)

**Thème 3** - L'Union européenne : dynamiques de développement des territoires (11-12 heures)

-Les territoires ultramarins de l'Union européenne et leur développement

Proposition 1 :

Chaque classe réalise un padlet de son "territoire de proximité" avec photos, textes, cartes, schémas... La partie réalisée par les élèves de Rémire-Montjoly peut présenter leur "territoire" pour qu'il soit étudié par les élèves de Sainte-Geneviève dans le cadre du thème 3.

La partie réalisée par les élèves de Sainte-Geneviève peut présenter leur "territoire" pour qu'il soit étudié par les élèves de Rémire-Montjoly dans le cadre du thème 2.

Proposition 2 :

Par l'intermédiaire d'un compte Twitter d'établissement, les élèves de chaque lycée répondent aux questions sur leur territoire : photos, cartes, etc. Mêmes objectifs que dans la proposition 1.

Objectif EMI : comprendre le fonctionnement d'un réseau social + choix des ressources tweetées et soin apporté à la formulation des questions.

### Programme de SES

**1/ identité numérique** (chap 7.2 sur les réseaux sociaux)

Dans le cadre de l'EMC, ce qui serait moins contraignant. Faire réaliser aux élèves des enquêtes sur leurs pratiques informationnelles (comment s'informent-ils ? font-ils confiance aux médias ? etc.) et les faire répondre pour ensuite étudier l'aspect "statistique" de l'enquête

Chaque classe réalise une enquête, les élèves de l'autre classe y répondent. L'enquête est dépouillée en classe puis on propose aux élèves d'approfondir sur des thématiques qui ont été soulevées par l'enquête (sous forme de débat en visio ou en réponses à déposer sur un padlet... : exemple, "faut-il se méfier des infos diffusées sur les réseaux sociaux ?" "la place des médias en démocratie..." Chaque thématique doit être traitée de manière argumentée.

**2/ analyse d'un fait d'actualité autour des images véhiculées** : ex fake autour des gilets jaunes (stat en ses, emi en infodoc) (chap 8)

Juliette, 07/12/2018

---

### Piste 1 : EMC & SES

Mme Merarin (SES) 1ere ES2 Guyane

Perrine Chambaud / Juliette Filiol - professeures documentalistes

Mars à Mai 2019

Programme

SES : Chapitre 8 : contrôle social et déviance

La démarche politiste "quel est le pouvoir des médias ?"

EMC : les enjeux moraux et civiques de la société d'information :

La notion d'identité numérique.

Spécificité et rôle des différents médias et éléments de méthode permettant la compréhension critique des informations dont ils sont porteurs et des réactions qu'ils suscitent (commentaires interactifs, blogs, tweets...).

Etape 1 : nos pratiques informationnelles : enquête

Faire réaliser aux élèves des enquêtes sur leurs pratiques informationnelles (comment s'informent-ils ? font-ils confiance aux médias ? etc.) et les faire répondre pour ensuite étudier l'aspect "statistique" de l'enquête.

Chaque classe réalise une enquête, les élèves de l'autre classe y répondent.

Etape 2: Analyse de l'enquête

L'enquête est dépouillée en classe puis on propose aux élèves d'approfondir sur des thématiques qui ont été soulevées par l'enquête (sous forme de débat en visio ou en réponses à déposer sur un padlet... : exemple, "faut-il se méfier des infos diffusées sur les réseaux sociaux ?" "la place des médias en démocratie..." Chaque thématique doit être traitée de manière argumentée.

Etape 3 : Etude d'un fait d'actualité sur le traitement de l'information

Comment et pourquoi les médias traitent de manière différente un même fait d'actualité ?  
Quels sont les facteurs de variations ?

---

## **Piste 2 : Géographie**

Mme Bertimon 1ere ES1 Guyane

Mme Capaldi

Janvier - Février 2019

### **Programme de géo :**

**Thème 1** - Comprendre les territoires de proximité (11-12 heures)

- Un aménagement choisi dans un territoire proche du lycée (étude de cas)

- Acteurs et enjeux de l'aménagement des territoires

La région, territoire de vie, territoire aménagé

- La région où est situé le lycée (étude de cas)

- La place et le rôle des régions en France et dans un autre pays européen

**Thème 2** - Aménager et développer le territoire français (24-26 heures)

Perrine Chambaud / Juliette Filiol - professeures documentalistes

### **Thème 3** - L'Union européenne : dynamiques de développement des territoires (11-12 heures)

-Les territoires ultramarins de l'Union européenne et leur développement

Proposition 1 :

Chaque classe réalise un padlet de son "territoire de proximité" avec photos, textes, cartes, schémas... La partie réalisée par les élèves de Rémire-Montjoly peut présenter leur "territoire" pour qu'il soit étudié par les élèves de Sainte-Geneviève dans le cadre du thème 3.

La partie réalisée par les élèves de Sainte-Geneviève peut présenter leur "territoire" pour qu'il soit étudié par les élèves de Rémire-Montjoly dans le cadre du thème 2.

Etude de l'éco quartier de Remire Montjoly en TPE.

#### **Prolongement des compétences EMI de cycle 4**

*Produire, communiquer, partager des informations*

- Utiliser les plates formes collaboratives numériques pour coopérer avec les autres.
- S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information.
- Développer des pratiques culturelles à partir d'outils de production numérique.
- Distinguer la citation du plagiat.
- Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.

Perrine, 12/12/2018

---

À trouver :

- un hashtag OK
- un support pour regrouper tous les échanges (site) OK
- Demander aux élèves de prendre des photos de leur environnement proche et en prendre soi-même (éviter ainsi pour ces dernières les questions de droit d'usage)
- Faire une fiche d'utilisation de Twitter. OK
- Créer des moments pour rassembler les tweets postés.
- Idée structure du padlet : des colonnes dézoomées (élève classe lycée etc) avec un code couleur par lycée.

Juliette, 17/12/2018

## Organisation

1/ Géographie début janvier :

### Côté EINSTEIN

#### Séance 1 :

- Présentation du projet aux élèves
- Prise de contact via les comptes Twitter des deux CDI (**fiche explicative du fonctionnement de Twitter**) #DamasEinstein #ParcoursCroisés
- En amont de cette séance, on aura constitué un dossier d'images du lycée et de la ville à faire utiliser aux élèves pour leurs premiers tweets et travaux.
- Les élèves peuvent se présenter sous forme d'avatar (individuel et sur la base du volontariat) ou de carte (collectif)
- Présenter le lycée en quelques photos, expliquer qui ils sont, d'où ils viennent (sans trop en dire non plus), dire dans quel quartier se trouve le lycée, présenter les différentes filières.
- A l'issue de la séance, création de moments Twitter

#### Séance 2 :

- Les élèves découvrent et collectent les réponses de l'autre lycée sur Twitter.
- Ils travaillent sur leur territoire de proximité en présentant un lieu

Croix blanche, cimetière orthodoxe, monuments (lieux culturels et commerciaux)

Quartiers / Ville

Autres lieux à proximité (studios de Bretigny) + villes limitrophes

Département / Région

- Prévoir **un document de méthodologie de l'infographie** (voir Laurence Ermel Rouen)
- Collecte des informations et recherches

#### Séance 3 :

- Mise en forme sur Piktochart (prévoir un document d'aide à la réalisation des travaux) + recherche d'images
- Dépôt des productions sur le Padlet [https://padlet.com/jfiliol\\_pro/parcourscroises2019](https://padlet.com/jfiliol_pro/parcourscroises2019)
- Découverte des productions des élèves du lycée Damas avec un **document de collecte des informations**.

Centralisation des productions : Blog hébergé sur Ac-Versailles ? OK

Juliette, 18/12/2018

1/ Géographie début janvier :

## Côté EINSTEIN

### **Séance 1 (mardi 15 janvier 14h-15h heure métropole) :**

- Présentation du projet aux élèves
- Prise de contact via les comptes Twitter des deux CDI (**fiche explicative du fonctionnement de Twitter**) #DamasEinstein #ParcoursCroisés
- En amont de cette séance, on aura constitué un dossier d'images du lycée et de la ville à faire utiliser aux élèves pour leurs premiers tweets et travaux.
- Les élèves peuvent se présenter sous forme d'avatar (individuel et sur la base du volontariat) ou de carte (collectif)
- Présenter le lycée en quelques photos, expliquer qui ils sont, d'où ils viennent (sans trop en dire non plus), dire dans quel quartier se trouve le lycée, présenter les différentes filières.
- A l'issue de la séance, création de moments Twitter

Détails concernant cette séance :

- Vérifier accès du lycée à Twitter depuis postes élèves !
- Dossier d'images du lycée et de la ville : photos dont la réutilisation est autorisée, prises par les élèves et les enseignants et déposée dans un dossier sur le serveur public du lycée
- Propositions de tweets :
  - Présentation des élèves sous forme d'avatar (individuel et sur la base du volontariat)
  - Présentation de la classe avec une photo avec filtre prisma
  - Présentation du lycée avec photos, filières, situation (quartier), lieux principaux...
  - Présentation succincte de la ville : où est-elle située, nombre d'habitants...
- Création d'un moment Twitter rassemblant les tweets de Einstein et les tweets de Damas (cf séance 2)
- Début des recherches sur le territoire de proximité

### **Séance 2 (inspection jeudi 14 février 14h-15h heure métropole) :**

- Les élèves découvrent les réponses de l'autre lycée sur Twitter.
- Ils travaillent sur leur territoire de proximité en présentant un lieu
  1. Croix blanche, cimetière orthodoxe, monuments (lieux culturels et commerciaux)
  2. Quartiers / Ville
  3. Autres lieux à proximité (studios de Bretigny) + villes limitrophes
  4. Département / Région

1/ comment présenter l'infographie :

<https://create.piktochart.com/output/35195804-parcours-croises-infographie-1-2>

2/ comment utiliser Piktochart :

<https://create.piktochart.com/output/35196902-parcours-croises-infographie-2-2>

Détails concernant cette séance

- 3 documents fournis aux élèves : 2 sur l'infographie et 1 sur les attendus en géographie (réalisé par l'enseignante d'HG)
- Réalisation d'infographies sur les territoires de proximité : à partir du lieu choisi, effectuer des recherches, organiser l'information, et réaliser l'infographie en s'aidant des deux fiches méthodologiques
- Vérifier accès du lycée à Piktochart depuis postes élèves !
- Dépôt des productions sur le Padlet si le temps le permet

### **Séance 3 (jeudi suivant) :**

- Mise en forme sur Piktochart + recherche de compléments d'infos et d'images
- Dépôt des productions sur le Padlet [https://padlet.com/jfiliol\\_pro/parcoursCroises2019](https://padlet.com/jfiliol_pro/parcoursCroises2019)
- Découverte des productions des élèves du lycée Damas avec un **document de collecte des informations** \*

Suggestion sur cette séance :

- Réalisation d'une carte mentale pour faire la synthèse des informations récoltées sur les territoires de proximité des élèves de Gontran Damas : <https://coggle.it/diagram/XEBkej0qwnb7QW0C/t/les-territoires-de-proximit%C3%A9-des-1es1-du-lyc%C3%A9e-gontran-damas>
- Les élèves de 1ES1 d'Einstein vont réaliser des QCM qui permettront indirectement de présenter l'infographie et de récolter des informations sur les infographies des autres élèves.

Padlet où les élèves déposeront leurs travaux :

[https://padlet.com/jfiliol\\_pro/parcoursCroises2019](https://padlet.com/jfiliol_pro/parcoursCroises2019)

Site pour déposer l'ensemble des échanges et productions :

<http://blog.ac-versailles.fr/damaseinstein/>

Juliette, 07/01/2019

---

### **Côté DAMAS**

#### **Descriptif des séances lycée Damas**

S1 : Mercredi 9 Janvier 8h-10h

Pôle média CDI

- Présentation du projet aux élèves
- Prise de contact via les comptes Twitter des deux CDI #DamasEinstein #ParcoursCroisés

Perrine Chambaud / Juliette Filiol - professeures documentalistes



### Ressource :

<https://create.piktochart.com/output/35195656-parcours-croises-utiliser-twitter-damas>

- Consigne pour le 16 jan, si cela n'a pas été fait pendant les vacances : constituer un dossier d'images du lycée et de la ville pour utiliser dans les premiers tweets et travaux ou possibilité d'envoyer un groupe d'élèves faire des photos du lycée
- Les élèves peuvent se présenter sous forme d'avatar (individuel et sur la base du volontariat) ou de carte (collectif)
- Présenter le lycée en quelques photos, expliquer qui ils sont, d'où ils viennent (sans trop en dire non plus), dire dans quel quartier se trouve le lycée, présenter les différentes filières.
- Remplir le padlet
- Début des recherches sur le territoire de proximité (Mme Bertimon)
- Présentation de la S2 et du document support pour faire une infographie sur piktochart

### Détails concernant cette séance :

- Dossier pour chaque poste avec images des infographies, lien vers le twitter, le padlet : [https://padlet.com/jfiliol\\_pro/parcoursCroises2019](https://padlet.com/jfiliol_pro/parcoursCroises2019)
- Dossier d'images du lycée et de la ville : photos dont la réutilisation est autorisée, prises par les élèves et les enseignants et déposée dans un dossier sur le serveur public du lycée (à constituer pour le 16)
- Propositions de tweets :
  - Présentation des élèves sous forme d'avatar (individuel et sur la base du volontariat)
  - Présentation de la classe avec une photo avec filtre prisma
  - Présentation du lycée avec photos, filières, situation (quartier), lieux principaux...
  - Présentation succincte de la ville : où est-elle située, nombre d'habitants...

### **S2 : Mercredi 16 Janvier 8h-10h**

#### **Pôle média CDI**

- Les élèves découvrent les réponses du lycée Einstein sur Twitter en faisant une recherche avec les #
- Ils travaillent sur leur territoire de proximité en présentant un lieu (Mme Bertimon)

### Ressources :

1/ comment présenter l'infographie :

<https://create.piktochart.com/output/35195804-parcours-croises-infographie-1-2>

2/ comment utiliser Piktochart :

<https://create.piktochart.com/output/35196902-parcours-croises-infographie-2-2>

### Détails concernant cette séance

- 2 documents fournis aux élèves sur l'infographie

- Réalisation d'infographies sur les territoires de proximité : à partir du lieu choisi, effectuer des recherches, organiser l'information, et réaliser l'infographie en s'aidant des deux fiches méthodologiques
  - Vérifier accès du lycée à Piktochart depuis postes élèves !
  - Dépôt des productions sur le Padlet par Mme Chambaud sur un temps ultérieur
- 
- Mise en forme sur Piktochart + recherche de compléments d'infos et d'images
  - Dépôt des productions sur le Padlet [https://padlet.com/jfiliol\\_pro/parcoursCroises2019](https://padlet.com/jfiliol_pro/parcoursCroises2019)

Padlet où les élèves déposeront leurs travaux :

[https://padlet.com/jfiliol\\_pro/parcoursCroises2019](https://padlet.com/jfiliol_pro/parcoursCroises2019)

Site pour déposer l'ensemble des échanges et productions :

<http://blog.ac-versailles.fr/damaseinstein/>

Prolongement :

- Découverte des productions des élèves du lycée Einstein avec lecture du blog

Perrine, 08/01/2019